


# Rapport notes et fréquences dans une gamme tempérée

$$\text{Formule } F_n = F_0 * a^{(n)}$$

$F_0 = 440\text{Hz}$

$a = 2^{(1/12)} = 1,05946309436$

n : différence en demi ton par rapport à  $F_0$

		note (Fr)	note (Ang)	F(Hertz)	n	Note Midi
		Do -1	C1	32,70	-45	24
		Ré -1	D1	36,71	-43	26
		Mi -1	E1	41,20	-41	28
		Fa -1	F1	43,65	-40	29
		Sol -1	G1	49,00	-38	31
		La -1	A1	55,00	-36	33
		Si -1	B1	61,74	-34	35
		Do1	C2	65,41	-33	36
		Ré1	D2	73,42	-31	38
		Mi1	E2	82,41	-29	40
		Fa1	F2	87,31	-28	41
		So1	G2	98,00	-26	43
	La1	A2	110,00	-24	45	
	Si1	B2	123,47	-22	47	
	Do2	C3	130,81	-21	48	
	Ré2	D3	146,83	-19	50	
	Mi2	E3	164,81	-17	52	
	Fa2	F3	174,61	-16	53	
	So2	G3	196,00	-14	55	
	La2	A3	220,00	-12	57	
	Si2	B3	246,94	-10	59	
	Do3	C4	261,63	-9	60	
	Ré3	D4	293,66	-7	62	
	Mi3	E4	329,63	-5	64	
	Fa3	F4	349,23	-4	65	
	So3	G4	392,00	-2	67	
	La3	A4	440,00	0	69	
	Si3	B4	493,88	2	71	
	Do4	C5	523,25	3	72	
	Ré4	D5	587,33	5	74	
	Mi4	E5	659,26	7	76	
	Fa4	F5	698,46	8	77	
	So4	G5	783,99	10	79	
	La4	A5	880,00	12	81	
	Si4	B5	987,77	14	83	
	Do5	C6	1046,50	15	84	
	Ré5	D6	1174,66	17	86	
	Mi5	E6	1318,51	19	88	
	Fa5	F6	1396,91	20	89	
	So5	G6	1567,98	22	91	
	La5	A6	1760,00	24	93	
	Si5	B6	1975,53	26	95	
	Do6	C7	2093,00	27	96	
	Ré6	D7	2349,32	29	98	
	Mi6	E7	2637,02	31	100	
	Fa6	F7	2793,83	32	101	
	So6	G7	3135,96	34	103	
	La6	A7	3520,00	36	105	
	Si6	B7	3951,07	38	107	
	Do7	C8	4186,01	39	108	